

VESTIGIOS

ASOCIACIÓN CULTURAL CLAVE 53

2023

Única Edición. Febrero 2023

© Giuseppe Domínguez
www.giuseppe.net
Poeta, Performer, Persona...

Ediciones
Asociación Cultural Clave 53
poesia@clave53.org
www.clave53.org



Este obra está bajo una licencia CC-BY de
Creative Commons Reconocimiento 4.0
Internacional.

40 VESTIGIOS DE POEMAS, TRAS EL POEMA TITULADO ASÍ
DE IDA VITALE, EL 10 DE ENERO DE 2023, EN 10 MINUTOS

ESCRITOS POR

ANITA GES, ERNESTO PENTÓN,
JOSÉ LUIS GONZÁLEZ Y KAY WOO.

Ven, hija, enhébrame
dos o tres negras y blancas
para cuando te hayas ido.

murmillos de la noche
solitarios
canta el sol a lo lejos

Perfumes engrilletados
unidos al alma para siempre.

El agujero
que se ensancha en su sueño
se rompe en el camino.

Ven y mílleme la almohada
para que el gato no se bufe.

la luna del revés
panza arriba maulla
caricias de la noche

Gata flotando cual nube en celo
gozosa.

La bruma esconde la cara
de una luna
por un lado.

Sé que te irás
pues también yo me fui
aunque no quería; y tú quieres.

palabras en la niebla
escriben
un poema impreciso

Pasa palabra vaga.

Las palabras no tienen sentido
cuando no las escucha nadie.

Qué rápido se convierte en basura
un guante caído en la acera,
una muñeca,
una lista de la compra,
un poema.

no acaba de caer
esa hoja en la noche
toda llena de sombras

Las hojas se despiden del árbol:

Secas de tristeza
y mojadas de amor.

Los árboles milenarios han visto
todo lo que deben ser
o no deben ser.

El que más gusta presumir
que aprenda también a madrugar
y trabaje para que los demás
despertemos.

hasta que canta el gallo
hasta que canta el horizonte

Gallos por el mundo
empoderados y enjironados.

Los gatos callejeros saben buscar
su cobijo bajo la luna azul.

Caracol, col, col
dibújame rosas, espirales
como tú.

pasos de caracol
mis manos por tu espalda

Caracoles sibaritas
lucen su roulotte
último modelo.

¿Cuando pisas un caracol, qué
sientes?

Que no nos falten
espirales ni remolinos.

el pájaro del mundo
canta dentro de mí

Los pájaros dan aire al mundo
con su confianza en volar.

Ver y sentir pájaros cuando
ellos te miran como a un inocente.

No sabe quien sabe
no quiere quien quiere
ni puede quien puede.

un perfume en el aire
silencio de los árboles

El aroma del jazmín
canta más fuerte
de lo que podemos oír.

El olor de jasmín
nunca engaña tu sentimiento.

El aroma que queda
suspendido
como todos los actos festivos.

tú y yo en la muerte
de todos los caminos

Trajin sin muerte,
vida sin angustia
sin fin.

Sostener la decepción
en una mano
y la gloria en la otra
te cansa.

Silencio _ Silencio
Solo en la pausa se desliza
lo que ya no está.

no hay aclaratorias
toda palabra sobre

De la nada a la nada
y tiro porque me toca
porque me toca nadear.

¿Qué sería mejor:
Tener un destino en nada
o no tener nada en un destino?

Se ha utilizado Software de Código Abierto para todo el libro:

Scribus 1.5.5 para la maquetación.

Inkscape 1.1 para el diseño de la portada.

Sistema Operativo Linux Mint 20.3 Una.

Las tipografías libres de licencia utilizadas han sido Lemon para el título de la portada, Teko (info@indiantypefoundry.com) para los nombres de poetas y Foglihtenno04 (gluksza@wp.pl) para los vestigios de poemas. Los datos del libro están en la celeberrima Futura.

Esta edición se terminó de editar en
Madrid Febrero 2023

ASOCIACIÓN CULTURAL CLAVE 53

www.clave53.org

Editor

Giusseppe Domínguez

www.giusseppe.net



VESTIGIOS

ASOCIACIÓN CULTURAL CLAVE 53

2023