

Vamos a ver...

¿Qué es lo que estoy haciendo?

"Acción original: Kilómetro 0"

Es la acción de estar. Simplemente de estar. Estar 24 horas, es decir, un día completo, un giro de la tierra, en un punto singular.

Acción de estar. Estar reflexionando, accionando, activamente...

De alguna manera, por tanto, sin moverme, seré capaz de dar la vuelta al mundo... qué curioso!

Y además me habré desplazado unos cuantos kilómetros (y no Zero) alrededor del sol... en la Puerta del Sol!!!

Está lleno de kábalas! O simplemente se me va la pinza?

Ayer me dijo Carmen que por fin entendía que quisiese que la gente viniese a visitarme... y me puso un ejemplo que me pareció perfecto:

Es como una mudanza: una mudanza es un acto que es de uno, pero para el que convoca a sus amigos. Así pueden ayudarle... ayudarle a cambiar, ayudarle a mudar... a empezar otras cosas, un renacimiento, un recomienzo, un cero que vuelve a ser cero...

un cambio de piel, de esas pieles de vida:

una mudanza espiritual.

Necesito cambiar de casa... dejar atrás mi casa actual, mi cuerpo actual, para ser otro... para vivir en otro yo y al mismo tiempo, tendré que hacerlo desde mi yo actual;

por eso el 0, redondo como un huevo

como un útero,

como un origen, un centro de coordenadas.

Un nuevo centro que es el de siempre, el de Madrid, un origen que es el mío, pues de Madrid soy originario.

Quizás es cansancio, quizás es... suciedad vital.

Por otro lado, desafiando las falsas teorías clásicas de Keppler, también seguiré en el mismo punto. Seguiré en el único centro posible. En el centro dibujado dentro de mi ombligo plano.

Para sacar desde ahí, para sacar las piedras de mi riñón, para dar vida a lo que llevo dentro, sacarlo del huevo, o de los huevos, como un gusano que, de agujero en agujero, traza un túnel de tiempo.

Crear.

Crear desde la nada. Desde el 0. Desde el origen.

Crear para creer.

Creer en mí. Inventarme. Construirme. Ser.

Y veníamos de "estar".

sí... sería un placer que me ayudases a mover la lavadora.

Giusseppe, Madrid 1 de septiembre de 2004.

original. (Del lat. *originalis*). adj. Perteneciente o relativo al origen. || **2.** Dicho de una obra científica, artística, literaria o de cualquier otro género: Que resulta de la inventiva de su autor. *Escritura, cuadro original*. U. t. c. s. m. *El original de una escritura, de una estatua*. || **3.** Dicho de cualquier objeto: Que ha servido como modelo para hacer otro u otros iguales a él. *Llave original*. || **4.** Dicho de una pieza integrante de un aparato: Que procede de la misma fábrica donde este se construyó. || **5.** Dicho de la lengua de una obra escrita o de una película: Que no es una traducción. *La película se proyecta en su lengua original*. || **6.** Que tiene, en sí o en sus obras o comportamiento, carácter de novedad. *Un peinado original*. Apl. a pers., u. t. c. s. *Es un original*. || **7.** m. Objeto, frecuentemente artístico, que sirve de modelo para hacer otro u otros iguales a él. || **8.** Escrito que sirve de modelo para sacar de él una copia. || **9.** Persona retratada, respecto del retrato. || **saber alguien de buen ~algo**. fr. Saber **de buena tinta**. ? V. **gracia ~ , justicia ~ , pecado ~** .

origen. (Del lat. *origo, -inis*). m. Principio, nacimiento, manantial, raíz y causa de algo. || **2.** Patria, país donde alguien ha nacido o tuvo principio la familia o de donde algo proviene. || **3. ascendencia** (? serie de ascendientes). || **4.** Principio, motivo o causa moral de algo. || **~ de las coordenadas**. m. *Geom.* Punto de intersección de los ejes coordenados. ? V. **denominación de ~ , prioridad de ~** .

acción. (Del lat. *actio, -onis*). f. Ejercicio de la posibilidad de hacer. || **2.** Resultado de hacer. || **3.** Efecto que causa un agente sobre algo. *La acción de la erosión sobre las piedras*. || **4.** En el orador, el cantante y el actor, conjunto de actitudes, movimientos y gestos que acompañan la elocución o el canto. || **5.** En las obras narrativas, dramáticas y cinematográficas, sucesión de acontecimientos y peripecias que constituyen su argumento. || **6. combate** (? **acción** bélica o pelea). || **7. Der.** En sentido procesal, derecho a acudir a un juez o tribunal recabando de él la tutela de un derecho o de un interés. || **8. Der.** Facultad derivada de un derecho subjetivo para hacer valer en juicio el contenido de aquel. *Acción reivindicatoria, de nulidad*. || **9. Der.** Cada una de las partes alícuotas en que se divide el capital de una sociedad anónima. || **10. Der.** Título o anotación contable que acredita y representa el valor de cada una de aquellas partes. || **11. Fis.** Magnitud que se define como producto de la energía absorbida durante un proceso por su duración. || **12. Pint.** Actitud o postura del modelo natural para dibujarlo o pintarlo. || **13. ant. acta**. || **~ de condena**. f. *Der.* La que se ejercita ante un juez o un tribunal pretendiendo que se imponga al demandado una obligación de hacer o de no hacer. || **~ de gracias**. f. Expresión o manifestación pública de agradecimiento normalmente dirigida a la divinidad. || **~ de guerra**. f. En una guerra, intervención de alguna importancia. || **~ de presencia**. f. *Quím.* p. us. **catálisis**. || **~ directa**. f. Empleo de la fuerza, en forma de atentados, huelgas, sabotajes, etc., con que un grupo social intenta obtener las ventajas que desea. || **~ pauliana**. f. *Der.* La que la ley confiere al acreedor para impugnar los actos que el deudor realice en fraude de su derecho. || **~ popular, o~ pública**. f. *Der.* Posibilidad que tiene cualquier persona para promover un proceso aunque no tenga una relación personal con el objeto del mismo. Es característica de algunos procesos contencioso-administrativos. || **buena ~**. f. Obra que se hace en beneficio del prójimo. || **mala ~**. f. Obra que se hace en perjuicio del prójimo. || **acción**. interj. U. , en la filmación de películas, para advertir a actores y técnicos que en aquel momento comienza una toma. || **ganar a alguien la ~**. fr. Anticiparse a sus intentos, impidiéndole realizarlos. || **de ~**. loc. adj. Dicho especialmente de una película o de otra obra de ficción: Que cuenta con un argumento abundante en acontecimientos, normalmente violentos, que se suceden con gran rapidez. ? V. **esfera de ~ , opción sobre acciones , paquete de acciones , radio de ~ , sindicación de acciones , sociedad comanditaria por acciones , unidad de ~** .

acto. (Del lat. *actus*). m. **acción** (? ejercicio de la posibilidad de hacer). || **2. acción** (? resultado de hacer). || **3.** Celebración pública o solemne. *Salón de actos*. || **4.** Cada una de las partes principales en que se pueden dividir las obras escénicas. *Pieza, comedia, drama en dos actos*. || **5.** Disposición legal. || **6.** Concentración del ánimo en un sentimiento o disposición. *Acto de fe, de adoración, de humildad, de contrición*. || **7.** Cada uno de los ejercicios que en las universidades se celebraban como prueba de estudio o alarde de suficiencia, en las tentativas, repeticiones, etc. || **8.** Medida lineal romana que tenía alrededor de 36 m de largo. || **9.** pl. Actas de un concilio. || **~ administrativo**. m. *Der.* **acto** jurídico emanado de una administración pública. || **~ cuadrado**. m. Medida superficial romana que tenía 30 **actos** mínimos. || **~ de conciliación**. m. Comparecencia de las partes desavenidas ante un juez, para ver si pueden avenirse y excusar el litigio. || **~ de posesión**. m. Ejercicio o uso de ella. || **~ de presencia**. m. Asistencia breve y puramente formularia a una reunión o ceremonia. || **~ entitativo**. m. *Fil.* La existencia real. || **~ formal**. m. *Fil.* La forma que determina la perfección peculiar de cada ser y es principio radical de su operación. || **~ humano**. m. *Fil.* El que procede de la voluntad libre con advertencia del bien o mal que se hace. || **~ ilícito**. m. *Der.* **acto** contrario a derecho. || **~ jurídico**. m. *Der.* Hecho voluntario que crea, modifica o extingue relaciones de derecho, conforme a este. || **~ mínimo**. m. Medida superficial romana que tenía un **acto** de largo y cuatro pies de ancho. || **~ puro**. m. El ser en el cual nada existe en potencia, o sea, aquel que de ningún otro necesita para ser y existir. U. solo referido a Dios. || **~ sexual**. m. **coito**. || **Actos de los Apóstoles**. m. pl. Libro canónico del Nuevo Testamento, escrito por el evangelista San Lucas, que contiene la historia de la fundación de la Iglesia y de su propagación por los apóstoles. || **~s positivos**. m. pl. Hechos que califican la virtud, limpieza o nobleza de alguna persona o familia. || **~ continuo, o~ seguido**. locs. advs. Inmediatamente después. || **en ~**. loc. adv. En postura, en actitud de hacer algo. || **en el ~**. loc. adv. **en seguida**. || **hacer ~ de presencia**. fr. Presentarse en algún lugar. ? V. **registro de ~s de última voluntad**.