

Tomar Medidas

En PEPA (Pequeño Evento de Performance Art)

Ante la necesidad imperiosa de comprender el mundo, de hacerlo aprehensible, se inventan las medidas, pero parece estar todo fuera de toda medida, tomada esta palabra como medida, en una sociedad desmedida, desmesurada, nada mejor como tomar medidas para volverla mensurable, medible... quizá compresible e incluso comprensible.

Medir todas las líneas que unen las esquinas de un espacio en el que se realice la acción.

O

Tomar 27 mediciones numeradas de la A a la Z

Anotarlas en lápiz o tiza sobre la superficie/longitud medida.

Sumar todas las cantidades.

Giuseppe Domínguez (<http://www.giuseppe.net>) (1967, Madrid)

Poeta experimental licenciado en Química Cuántica. Consultor de seguridad en Internet. Formación actoral, tango y arte contemporáneo. Tiene 12 libros editados y más de 30 performances realizadas en diversos lugares del mundo. Colaborador de la Cátedra de la UNESCO de Tecnologías Lingüísticas de la UPM. Desde 2002 Director de la Asociación Cultural Clave 53 y Coordinador de Talleres de Poesía.

Foto: Giuseppe-Domínguez-VI-Encuentro-Matsu-foto-MATSUestudio-2017, ©Ana Matey.